



ABECADŁO KREATYWNYCH PRAKTYK WOKÓŁ POEZJI JULIANA TUWIMA

Warsztaty inspirowane audiobookami z serii Mądre bajki

Wydawnictwo BUKA



Żeby kózka nie skakała

1. Słoń Trąbalski
2. Zosia Samosia
3. Abecadło
4. O Grzesiu kłamczuchu i jego cioci
5. Taniec
6. Figielek
7. Okulary
8. Lokomotywa
9. Dżońcio
10. Warzywa
11. Trudny rachunek
12. Ptasie plotki
13. Idzie Grześ
14. Pan Maluśkiewicz i wieloryb
15. Skakanka

- czyta Jerzy Stuhr / muzyka Maciej Mulawa
- projekt graficzny Agata Dudek
- audiobooki znajdziesz tu: www.buka.com.pl / www.tusieczyta.pl / www.audioteka.pl / www.empik.com/go / www.legimi.pl / www.publio.pl

Trala trala tralaleńko

1. O panu Tralalińskim
2. Ptasie radio
3. Pstryk
4. Rycerz krzykański
5. Dwa Michale
6. Rzepka
7. W aeroplanie
8. Stół
9. Spóźniony słowik
10. Ptak
11. Dyzio marzyciel
12. Kotek
13. Dwa wiatry
14. Rzeczka

SŁOŃ TRĄBALSKI SCENARIUSZ WARSZTATÓW



Audiobook: [Żeby kózka nie skakała](#)

Wiersz: Słoń Trąbalski

Odbiorcy: 9 – 12 lat lub młodsze dzieci z opiekunami

Czas trwania: ok. 90 minut

Scenariusz warsztatów: Maria Praweńska

Cele zajęć:

- rozwijanie pamięci, koncentracji i spostrzegawczości
- kształtowanie umiejętności współpracy
- rozwijanie wrażliwości językowej i wyobraźni
- refleksja nad zapominaniem i sposobami radzenia sobie z nim

CZĘŚĆ I – WPROWADZENIE DO TEMATU

1. Rozmowa wstępna

Prowadzący pyta dzieci:

- Co to znaczy „mieć dobrą pamięć”?
- Czy zapomnieliście kiedyś o czymś ważnym? Jak się wtedy czuliście?

2. Prezentacja wiersza

Dzieci są proszone o uważne wysłuchanie wiersza Słoń Trąbalski Juliana Tuwima i zapamiętywanie faktów – będą one potrzebne w dalszej części zajęć.



CZĘŚĆ II – ZABAWA: PRAWDA / FAŁSZ

Dzieci odpowiadają na pytania podnosząc kartkę z napisem „P” (prawda) lub „F” (fałsz) albo wykonując prosty gest (np. kciuk w górę / w dół)

Przykładowe pytania:

- Tomasz Trąbalski miał trąbę, którą potrafił dobrze kręcić (PRAWDA)
- Słoń Trąbalski zawsze pamiętał o swoich obowiązkach (FAŁSZ)
- Trąbalski miał dzieci – chłopca i dziewczynkę (PRAWDA)
- Ojciec zawsze pamiętał imiona swoich dzieci (FAŁSZ)
- Trąbalski często mylił swoje imię (PRAWDA)
- Słoń poszedł do doktora, który go od razu wyleczył (FAŁSZ)

CZĘŚĆ III – ROZMOWA NA TEMAT WIERSZA

Pytania do dzieci:

- Dlaczego słoń Trąbalski ciągle zapominał?
- Jakie znacie sposoby na zapamiętywanie ważnych spraw?
- Jak się czujecie, gdy zapomnicie o czymś ważnym?
- Jak można radzić sobie z zapominaniem?

CZĘŚĆ IV – ZABAWY INTEGRACYJNE ROZWIJAJĄCE PAMIĘĆ

W zależności od czasu i liczby uczestników można przeprowadzić jedną, dwie lub wszystkie trzy zabawy:

Zabawa 1: MEMORY Trąbalskiego

Cel: ćwiczenie pamięci, kojarzenie słów, współpraca

Liczba uczestników: dowolna (dzieci dzielone na 3-osobowe zespoły)

Materiały: 14 kart - pary słów lub obrazków związanych z treścią wiersza np. SŁOŃ, GŁOWA, NOGI, KŁY, TRĄBA, KARTY, FILIŻANKA

Przebieg:

- Każda grupa otrzymuje komplet kart (pary słów lub obrazków)
- Karty są ułożone na stole rewersem do góry
- Dzieci po kolei odkrywają po 2 karty, szukając par
- Po znalezieniu pary dziecko otrzymuje dodatkowy ruch
- Wygrywa osoba z największą liczbą par w grupie

Zabawa 2: ŁAŃCUSZEK PAMIĘCI

Cel: rozwijanie koncentracji, zabawa językiem

Liczba uczestników: dowolna

Materiały: karty ze słowami lub ilustracje

Przebieg:

- Dzieci siedzą w kręgu
- Pierwsze dziecko mówi jedno słowo z listy np. „SŁOŃ”
- Kolejne dziecko powtarza to słowo i dodaje następne np. „SŁOŃ, GŁOWA”
- Zabawę kontynuujemy do momentu pomyłki
- Na końcu dzieci mogą ułożyć krótką, zabawną historię z użytych słów



Zabawa 3: ZNAJDŹ RÓŻNICĘ

Cel: rozwijanie spostrzegawczości, uważności, pamięci wzrokowej

Liczba uczestników: dowolna (jedno dziecko lub grupa odgaduje zmiany)

Materiały: karty ze słowami lub rekwizyty związane z wierszem

Przebieg:

- Układamy kilka kart lub przedmiotów
- Dzieci mają 30 sekund na zapamiętanie układu
- Prowadzący wprowadza drobną zmianę (przesuwa, usuwa lub dodaje coś)
- Zadaniem dzieci jest wskazanie, co się zmieniło

CZĘŚĆ V – CIEKAWOSTKI O SŁONIACH - ROZMOWA

Prowadzący opowiada dzieciom o słońiach:

- Słonie mają doskonałą pamięć – potrafią rozpoznać inne słonie po latach i zapamiętać źródła wody
- Żyją w stadach rodzinnych, gdzie najważniejsza jest matka
- Wyjaśnienie powiedzenia „pamięć słonia”
- Pytania do dzieci: czy znają inne powiedzenia ze słoniem? np. „jak słoń w składzie porcelany”

CZĘŚĆ VI – WARSZTATY PLASTYCZNE

Zadanie: NOTES

Cel: stworzenie notesu do zapisywania ważnych spraw, rozwijanie kreatywności

Materiały plastyczne:

Papier A4 [LINK](#)

Papier niebieski [LINK](#)

Klej [LINK](#)

Nożyczki [LINK](#)

Oczy [LINK](#)

Opcjonalnie – balon [LINK](#)

Przebieg:

- prowadzący pokazuje krok po kroku jak złożyć kartkę A4 aby powstał notes
 - 1) <https://www.youtube.com/watch?v=aA1bNoRVOSE>
 - 2) <https://www.google.com/search?client=firefox-b-d&q=notebook+from+a4+paper+diy#fpstate=ive&vld=cid:55d11601,vid:rHEpW6iw68o,st:0>
 - 3) <https://bookzoompa.wordpress.com/2009/11/30/how-to-make-an-origami-pamphlet/>
- Z kolorowego papieru uczestnicy tworzą okładkę
- Uczestnicy dekorują okładkę – tworzą portret słonia (może to być wycinanka lub np. balon, który przypomina głowę słonia z trąbą)
- W środku uczestnicy mogą zapisać 3 rzeczy, o których chcą pamiętać w tym tygodniu

PODSUMOWANIE ZAJĘĆ

- Prezentacja prac
- Wymiana spostrzeżeń na temat prac i warsztatów



Słoń Trąbalski / TEKST

Był sobie słoń wielki - jak słoń.
Zwał się ten słoń Tomasz Trąbalski.
Wszystko, co miał, było jak słoń!
Lecz straszny był Zapominalski.

Słoniową miał głowę i nogi słoniowe,
I kły z prawdziwej kości słoniowej,
I trąbę, którą wspaniale kręcił,
Wszystko słoniowe - oprócz pamięci.

Zaprosił kolegów słoni na karty
Na wpół do czwartej.
Przychodzą - ryczą: "Dzień dobry, kolego!"
Nikt nie odpowiada,
Nie ma Trąbalskiego.
Zapomniał! Wyszedł!

Miał przyjść do państwa Krokodylów
Na filiżankę wody z Nilu:
Zapomniał! Nie przyszedł!

Ma on chłopczyka i dziewczynkę,
Miłego słonika i śliczną słoninkę.
Bardzo kocha te swoje słońięta,
Ale ich imion nie pamięta.

Synek nazywa się Biały Ząbek,
A ojciec woła: "Trąbek! Bombek!"
Córeczce na imię po prostu Kachna,
A ojciec woła: "Grubachna! Wielgachna!"

Nawet gdy własne imię wymawia,
Gdy się na przykład komuś przedstawia,
Często się myli Tomasz Trąbalski
I mówi: "Jestem Tobiasz Bimbalski".

Żonę ma taką - jakby sześć żon miał!
(Imię jej: Bania, ale zapomniał),
No i ta żona kiedyś powiada:
"Idź do doktora, niechaj cię zbada,
Niech cię wyleczy na stare lata!"



Więc zaraz poszedł - do adwokata.
Potem do szewca i reagenta.
I wszędzie mówi, że nie pamięta!

"Dobrze wiedziałem, lecz zapomniałem,
Może kto z panów wie czego chciałem?"

Błąka się, krąży, jest coraz później,
Aż do kowala trafił, do kuźni.
Ten chciał go podkuć, więc oprzytomniał,
Przypomniał sobie to co zapomniał!

Kowal go zbadał, miechem podmuchał,
Zajrzał do gardła, zajrzał do ucha,
Potem opukał młotem kowalskim
I mówi: "Wiem już, panie Trąbalski!
Co dzień na głowę wody kubetek
oraz na trąbie zrobić supetek".
I chlust go wodą! Sekundę trwało
I w supel związał trąbę wspaniałą!

Pędem poleciał Tomasz do domu.
Żona w krzyk: "Co to?!" - "Nie mów nikomu!
To dla pamięci!" - "O czym?" - "No ... chciałem..."
- "Co chciałeś?" - "Nie wiem! Już zapomniałem!"