

# Inspektor Anton Beret i Kapot

Majda Koren (tekst)  
Damijan Stepancic (il.)  
Marta Cmiel-Bażant (tł.)

## Warsztaty kreatywno-literackie

Wiek uczestników: 6-10 lat  
Czas trwania: około 90 min.

### Cele:

- dzieci znają budowę komiksu
- potrafią zapamiętać kilkanaście przedmiotów, które leżą swobodnie na podłodze.
- potrafią wymyślić kreatywne nazwy budynków, instytucji

### Metody:

- działalność artystyczna uczestników
- gra edukacyjna
- praca z tekstem

### Formy:

- zbiorowa
- indywidualna

### Potrzebne materiały:

- komiks „Inspektor Anton” z serii o Berecie i Kapocie
- skarpetki
- wata
- druciki kreatywne



# Inspektor Anton Beret i Kapot



## Potrzebne materiały c.d.:

- kawałki filców
- kleje i nożyczki
- pistolet z klejem na gorąco
- sznurek
- koc lub chusta klanzy
- przedmioty, które mogą zostać skradzione przez prosiaki
- 2 kubki, jeden z napisem ZWIERZĘ, drugi z napisem JAKI / JAKA
- karteczki
- flamastry
- kartki z bloku A3 (do komiksów)
- brystol A1

## ZABAWA INTEGRACYJNA (10 min.)

- Dzieci siadają w jednym rzędzie na krzesłach. Wybieramy nazwy trzech zwierząt (np. pies, dzik, jeź) i każdemu dziecku przypisujemy jedno zwierzę, tak aby poszczególne grupy były mniej więcej równe. Osoba prowadząca staje na środku i wywołuje jedno zwierzę, wtedy dzieci, które zostały do niego przypisane, zamieniają się miejscami. W tym czasie prowadzący(-a) próbuje zająć komuś miejsce. Dziecko, które nie zdążyło usiąść, wywołuje kolejne zwierzę, mówiąc np. „Zamieniają się miejscami jeże”. Powtarzamy zabawę tyle razy, aby co najmniej kilkoro dzieci miało szansę być osobą wywołującą.

# Inspektor Anton Beret i Kapot



## PRACA Z TEKSTEM (10 min.)

- Czytamy fragmenty komiksu „Inspektor Anton”. Po przeczytaniu wymyślamy śmieszne nazwy dla miejsc, które można znaleźć w mieście (tj. Prośbank). Na dużym kartonie tworzymy mapę miasta, które zostało opanowane przez Bereta i Kapota.

## DZIWNY KOMIKS (25 min.)

- Każde dziecko dostaje dwie karteczki. Na jednej pisze nazwę zwierzęcia, na drugiej jakiś przymiotnik. Karteczki wrzucamy do odpowiednich kubeczków.
- Następnie każdy losuje po jednej karteczce z kubka, tworząc tym samym komiksowego dziwnego bohatera. Np. dziwna żyrafa, długi hipopotam, spokojny tygrys.
- Każdy tworzy krótki komiks z wybranym bohaterem.
- Na koniec czytamy komiksy i wieszamy je na ścianie.

## CO ZNIKNEŁO (10 min.)

- Rozkładamy na środku sali koc/chustę klanzy. Wykładamy na niej różne przedmioty, które prosiaki ukradły, np. widelec, długopis, gumka do ścierania, ciastko. Siadamy dookoła chusty, zamykamy oczy, jedna osoba chowa coś, co leży na chuście. Dzieci otwierają oczy i zgadują, co zniknęło. Powtarzamy zabawę tyle razy, aby wszyscy biorący udział w warsztatach mogli schować przedmiot.

## INSPEKTOR JAMNIK (25 min.)

- Tworzymy własnego inspektora Antona, jamnika, ze skarpetek i drucików kreatywnych. Każde dziecko dostaje skarpetkę, którą wypych watą – w ten sposób powstaje tułów jamnika. Związujemy skarpetkę sznurkiem i doczepiamy wycięte z filcu uszy, oczy, nos.