

**Beret i Kapot**  
**Na końcu Drogi Mlecznej**

Majda Koren  
Damijan Stepančič

**Warsztaty plastyczne**  
**„Kosmiczny komiks**  
**Bereta i Kapota”**

Wiek uczestników: 5-8 lat  
Czas trwania: około 60-90 min.

**Cele:**

- uczestnicy poznają budowę komiksu
- dzieci rozwijają wyobraźnię, wymyślają historie
- dzieci rozwijają umiejętność pracy w zespole, tworzą wspólnie komiks

**Potrzebne materiały:**

- książka
- duży arkusz różowego kartonu
- nożyczki i klej
- kredki i flamastry
- papier kolorowy
- białe kartki A3 z bloku technicznego – po jednej dla każdego dziecka
- białe kartki A4 do drukarki
- karteczki ze wskazówkami do rysunków do wydrukowania i pocięcia (załącznik 1)



## Beret i Kapot Na końcu Drogi Mlecznej

Majda Koren  
Damijan Stepančič



### Przebieg zajęć:

1. Wspólnie czytamy książkę „Beret i Kapot. Na końcu Drogi Mlecznej” lub jej fragment.

- Poznajemy Bereta i Kapota, rozmawiamy o tym, jak wyglądają, jak są ubrani, jaki mają kształt ciała.
- Omawiamy ich przygody w kosmosie – co im się przydarza?
- Rozmawiamy o budowie komiksu – jakie ma elementy? czym się charakteryzuje? Składają się z różnych scen, a wszystkie razem tworzą jedną spójną historię.
- Stwórzmy razem klasowy komiks o wielkiej kosmicznej przygodzie Bereta i Kapota.

2. Tworzenie indywidualnych rysunków.

- Każde dziecko losuje karteczkę z krótką wskazówką dotyczącą sceny, którą ma narysować.
- Najpierw zastanawiamy się, co w tej scenie robią Beret i Kapot? Siedzą czy stoją? Widać ich przodem, czy tyłem? Są duzi, czy malutcy? Może widać im tylko głowę? A może jest tu tylko jeden z nich?
- Następnie wycinamy z różowego kartonu sylwetki Bereta i Kapota, w takiej pozie, żeby pasowały do naszego rysunku. Sylwetki mogą być koślawe i umowne – ich „świnkowatość” zapewnia różowy kolor kartonu. Po wycięciu dorysujemy bohaterom spodenki i oczy. Może mają jeszcze inne elementy ubioru? Możesz je narysować lub dokleić z kolorowego papieru.
- Przyklejamy świnki na swojej kartce (może być poziomo lub pionowo) i dorysowujemy resztę sceny opisanej na karteczce. Można dodawać własne elementy (np. dodatkowe postacie, pojazdy, planety, efekty dźwiękowe jak „BUM!”, „WHOOSH!” itp.).

## **Beret i Kapot** **Na końcu Drogi Mlecznej**

**Majda Koren**  
**Damijan Stepančić**



### **3. Tworzenie wspólnego komiksu z połączonych scen.**

- Gdy wszystkie rysunki są gotowe, układamy je na podłodze. Każde dziecko może krótko opowiedzieć, co dzieje się w jego scenie.
- Następnie dzieci wspólnie zastanawiają się nad kolejnością scen i układają je tak, by tworzyły spójną kosmiczną historię.

#### **DODATKOWO:**

- Jeśli dzieci mają ochotę, mogą dorysować lub przykleić wycięte z białego papieru dymki z wypowiedziami bohaterów – może pomogą one połączyć poszczególne sceny w całość.
- Jeśli jest czas, dzieci mogą wymyślić tytuł dla klasowego kosmicznego komiksu.

### **2. Zakończenie i podsumowanie**

- Wspólnie czytamy komiks.
- By go uwiecznić, można połączyć go za pomocą zszywacza w jedną “książkę”, lub powiesić w kolejności na ścianie klasy.
- Można zrobić zdjęcia gotowego komiksu i pokazać je rodzicom lub wydrukować miniatury jako pamiątkę.
- Prowadzący podkreśla, że każda scena była ważna i że wspólnie dzieci stworzyły coś wyjątkowego.

## Beret i Kapot Na końcu Drogi Mlecznej

Majda Koren  
Damijan Stepančič



Załącznik nr 1.

- Beret i Kapot właśnie wylądowali na tajemniczej planecie – jak wygląda?
- Beret i Kapot spotkali dziwnego kosmitę – jak on wygląda?
- W pobliżu przelatuje ogromna asteroida – co jeszcze widać na niebie?
- Bohaterowie znaleźli opuszczoną stację kosmiczną – jak wygląda w środku?
- Beret i Kapot są na pokładzie statku kosmicznego – co widać w kokpicie?
- Zbliżyła się do nich nagła burza kosmiczna – co się dzieje wokół?
- Odkryli dziwną roślinę na innej planecie – jakie ma kolory i kształty?
- Statek bohaterów dryfuje w przestrzeni – co jeszcze unosi się wokół?
- Na niebie pojawia się deszcz meteorów – co robią Beret i Kapot?
- Otworzyła się tajemnicza czarna dziura – jak wygląda i co się wtedy dzieje?
- Bohaterowie znaleźli kapsułę ratunkową – co jest w środku?
- W oddali błyszczy dziwny, latający obiekt – jak wygląda i co to może być?
- Kosmici zaprosili bohaterów na obiad – jakie dziwne jedzenie im podają?
- Beret i Kapot znaleźli kosmiczną jaskinię – co kryje się w jej wnętrzu?
- Bohaterowie zgubili się w mgławicy – jakie kolory ich otaczają?
- Ich statek wpadł w tunel czasoprzestrzenny – co widzą wokół siebie?
- Beret i Kapot muszą naprawić statek w otwartej przestrzeni – jak to robią?
- W oddali widać inną załogę astronautów – kim oni są?
- Statek wylądował na planecie pełnej latających skał – jak to wygląda?
- Na ekranie ich komputera pokazał się tajemniczy sygnał – co to może oznaczać?
- Beret i Kapot znaleźli dziwny, świecący kryształ – jakie ma moce?
- Na ich drodze stanęła wielka kosmiczna bestia – jak wygląda?
- Beret i Kapot dryfują w kosmosie bez grawitacji – co robią?
- Odkryli planetę, na której wszystko jest w jednym kolorze – jak wygląda?
- Na ich statku nagle zgasło światło – co się stało?
- W oddali widać gigantyczny kosmiczny wir – co robią bohaterowie?
- Beret i Kapot spotkali przyjaznego robota z innej galaktyki – jak wygląda?
- Beret i Kapot znaleźli dziwną maszynę – do czego może służyć?
- Na planecie, którą odwiedzili, grawitacja działa odwrotnie – co się dzieje?
- Bohaterowie odkryli tajne wiadomości zapisane w gwiazdach – jak wyglądają?