

## **Nolens Volens, czyli Chcąc nie chcąc. Prawie 100 sentencji łacińskich...**

Zuzanna Kisielewska  
Acapulco Studio (il.)

## **Warsztaty kreatywno-literackie**

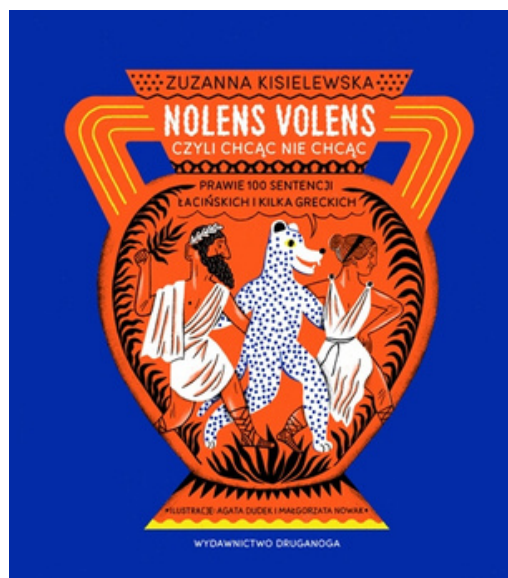
Wiek uczestników: 8-11 lat  
Czas trwania: około 90 min.

### **Cele:**

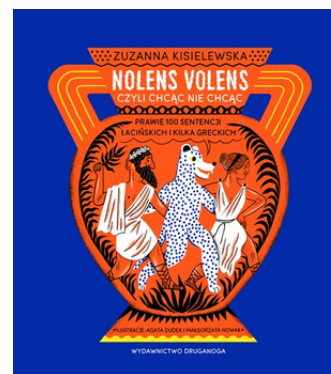
- uczestnicy poznają kilka ważnych sentencji łacińskich i greckich i potrafią je wyjaśnić
- dzieci potrafią znaleźć we współczesnym języku zwroty łacińskie
- uczestnicy potrafią zobrazować wybrane przysłowie za pomocą danej techniki plastycznej

### **Potrzebne materiały:**

- kartki a4
- flamastry
- książka
- arkusz szarego papieru
- markery
- kartki z zapisanymi sentencjami
- sprzęt do puszczania muzyki
- przygotowane kartki z sentencjami z podkreślonymi właściwymi samogłoskami + kartki ze znaczeniem tych sentencji
- plansza z zaklęciami z Harry'ego Pottera



## **Nolens Volens, czyli Chcąc nie chcąc. Prawie 100 sentencji łacińskich i kilka greckich**



### **Przebieg zajęć:**

#### **POZNAJMY SIĘ (10 min.)**

- Każdy uczestnik dostaje kartę papieru a4 i zaczyna od napisania na kartce dużą czcionką pierwszej litery swojego imienia. Następnie ozdabia litery tak, aby jak najwięcej mówiła o autorze prac – coś na kształt herbu. Osoba prowadząca zbiera prace i stara się dopasować literę do właściciela. Kiedy wszystkie litery znajdą już swojego autora, każdy w kręgu krótko opowiada o tym, czym ozdobił literę (co lubi, czym się zajmuje, czym się interesuje).

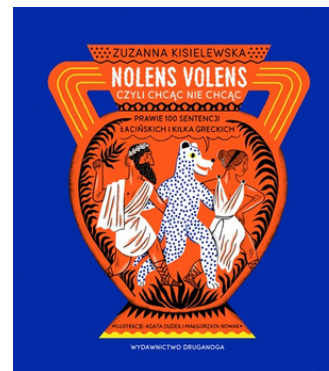
#### **PRACA Z TEKSTEM (15 min.)**

- Osoba prowadząca przewraca strony książki, a jeden z uczestników mówi STOP. Czytamy tę sentencję, na której się zatrzymaliśmy. Zapisujemy ją na arkuszu szarego papieru, a dzieci próbują zgadnąć znaczenie, następnie czytamy wyjaśnienie sentencji (powtarzamy zabawę kilkakrotnie, tak aby poznać przynajmniej 5-6 sentencji).

#### **ZABAWA Z WYMOWĄ (10 min.)**

- Dzielimy uczestników na pół. Jednej grupie rozdajemy kartki z sentencjami z podkreślonymi samogłoskami, które należy przeciągnąć przy wymowie (na tych samogłoskach wypada akcent). Każdy próbuje prawidłowo przeczytać swoją sentencję. Druga część grupy dostaje kartki z wyjaśnieniem sentencji. Próbujemy połączyć sentencję ze znaczeniem. Przyklejamy kartki na szarym papierze.

## Nolens Volens, czyli Chcąc nie chcąc. Prawie 100 sentencji łacińskich i kilka greckich



### CO TO ZNACZY? (10 min.)

- Zadanie mające na celu zapamiętanie sentencji przez skojarzenie ich z sytuacją. Na kartkach papieru markerem zapisujemy czytelnie kilka sentencji (jedna sentencja na jednej kartce). Najpierw w kręgu odczytujemy zapisane zdania, wyjaśniamy je, a następnie rozkładamy kartki na podłodze w sali. Gdy puszcza muzykę, uczestnicy chodzą po sali, gdy muzyka się zatrzyma, osoba prowadząca przywołuje adekwatną sytuację do jednej z zapisanych sentencji, a dzieci mają za zadanie stanąć blisko pasującej kartki.

### LEKCJA ZAKLĘĆ (10 min.)

- Wieszamy na tablicy planszę z zaklęciami z Harry'ego Pottera, których znaczenie pochodzi z łaciny. Objaśniamy zaklęcia, a potem puszcza muzykę. Gdy muzyka się zatrzyma jeden z uczestników rzuca zaklęcie na resztę grupy. Przykładowe zaklęcia:

1. Accio – zaklęcie przywołujące (łac. accio – przywołuję)
2. Expelliarmus – zaklęcie rozbijające przeciwnika (łac. expello – wyrzucam)
3. Obliviate – zaklęcie powodujące zanik pamięci (łac. oblivio – zapomnienie)
4. Densaugeo – zaklęcie powodujący nadmierny wzrost... zębów (łac. dens – zęby oraz augeo – rosnać).

### KOLAŻE (30 min.)

- Uczestnicy losują ze słoika po jednej sentencji. Tym razem zadaniem jest stworzenie kolażu ilustrującego. Wcześniej należy przypomnieć znaczenie sentencji, aby każdy wiedział, jaki ma temat pracy. Po zakończeniu siadamy w kręgu i najpierw próbujemy odgadnąć, co ilustruje dany kolaż, a potem autor zdradza, jaką miał sentencję.

Autorka scenariusza: Anna Musialik