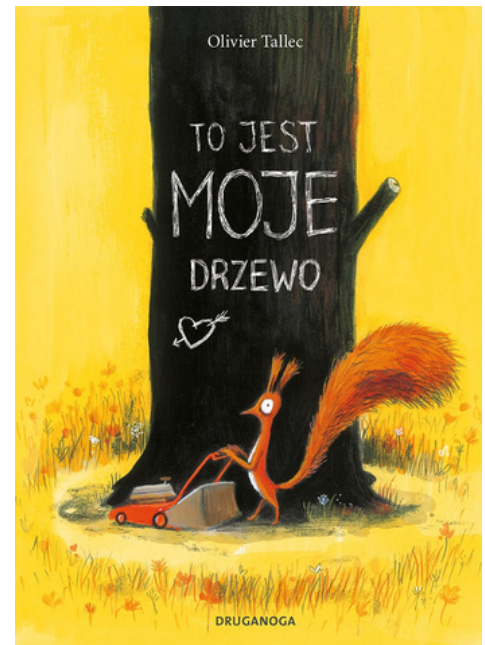


To jest moje drzewo

Olivier Tallec



Warsztaty kreatywno-literackie

Wiek uczestników: 4-7 lat

Czas trwania: około 90 min.

Cele:

- dzieci potrafią powiedzieć, dlaczego drzewo nie jest niczyją własnością
- dzieci potrafią wyjaśnić, dlaczego drzewa są tak ważne
- uczestnicy rozumieją, że w lesie wszystko tak naprawdę jest wspólne
- uczestnicy potrafią wyjaśnić, dlaczego warto się dzielić z innymi, zamiast np. się odgradzać

Potrzebne materiały:

- wycięte z papieru liście
- flamastry
- narysowane na szarym papierze duże drzewo
- kartka do zapisania konstytucji
- książka
- pudełka z leśnymi rzeczami
- tacki
- sprzęt grający
- arkusze papieru ze szkicem drzewa

To jest moje drzewo



- farby, pędzle
- papiery kolorowe, krepina
- szablony leśnych zwierząt

Przebieg zajęć:

POZNAJEMY SIĘ (15 min.)

- Siadamy w kręgu, każdy uczestnik/uczestniczka dostaje papierowy liść, na którym ma narysować coś, w czym jest dobry/dobra. Następnie po kolei oglądamy liście, autorzy mówią, co narysowali. Liście przyklejamy do narysowanego na szarym papierze dużego drzewa. Powstaje drzewo naszych mocnych stron.

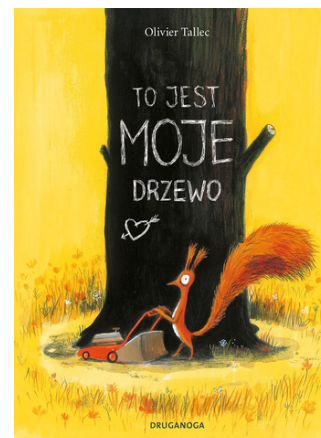
CZYTAMY (10 min.)

- Czytamy książkę. Osoba prowadząca prosi uczestników, aby w chwili gdy przestanie czytać, powtórzyli głośno ostatnie usłyszane słowo. Teraz czas na rozmowy o treści książki.
Dlaczego wiewiórka chciała ogrodzić drzewo?
Czy drzewo faktycznie należało tylko do wiewiórki?
Czy inne zwierzęta miały prawo „korzystać” z drzewa?
Czy drzewo było czyjąś własnością?
Dla kogo drzewo może być ważne?

LEŚNA KONSTYTUCJA (15 min.)

- Wymyślamy leśną konstytucję, zbiór zasad, który pomoże zwierzętom w lesie czuć się dobrze. Na ładnym arkuszu papieru spisujemy wymyślane prawa-zasady wspólnego życia w lesie. Następnie każdy uczestnik podpisuje się pod nimi, odbijając swoją dłoń pomalowaną zieloną farbą. Konstytucję wieszamy na widoku.

To jest moje drzewo



LEŚNA ŚCIEŻKA (15 min.)

- Potrzebujemy pięć pudełek po butach. Do każdego pudełka wrzucamy coś, co kojarzy się z lasem. Szyszki, liście, patyczki, ziemię, korę. Siadamy w kręgu i każdy próbuje z zamkniętymi oczami zgadnąć, co jest w pudełku (dotyk, zapach). Kiedy zawartość wszystkich pudełek zostanie odkryta, wysypujemy zawartości na tacki. Powstaje leśna ścieżka sensoryczna, po której przechodzimy na bosaka kilka razy. Można włączyć spokojną muzykę relaksacyjną lub dźwięki lasu.

TAK/NIE (10 min.)

- Każde dziecko dostaje jedną szyszkę. Na środku stawiamy dwa pudełka, jedno z napisem TAK, drugie z napisem NIE. Osoba prowadząca mówi jakies zdanie, np. „Drzewo może być zamieszkane tylko przez jedno zwierzę”. Jeśli dziecko zgadza się z tym stwierdzeniem, wrzuca szyszkę do pudełka z napisem TAK, jeżeli się nie zgadza, to do pudełka z napisem NIE. Powtarzamy zabawę kilka razy. Po każdym stwierdzeniu, pytamy dzieci, dlaczego wrzuciły szyszkę do takiego właśnie pudełka.

MOJE DRZEWO (25 min.)

- Każde dziecko dostaje duży arkusz papieru z narysowanym szkicem drzewa. Zadaniem uczestników jest stworzenie własnego drzewa i jego mieszkańców. Używamy farb, krepiny, papierów kolorowych oraz szablonów zwierząt. Po skończeniu układamy drzewo koło drzewa i tym samym tworzymy wspólny las.

Autorka scenariusza: Anna Musialik