

Warsztaty literacko-plastyczne na podstawie książki:

„Kto mi powie, czym jest szczęście?”

Tekst: Luca Tortolini

Ilustracje: Marco Somà

Wydawnictwo Tako

Autorka scenariusza: Magdalena Czepe-Pietruszewska

Wiek dzieci: 8+

Czas trwania: 65 minut



O książce:

„Kto mi powie, czym jest szczęście?” to poetycka książka obrazkowa o szczęściu, miłości i tym, co naprawdę ważne. Ilustracje Marco Somà zachwycają detalami, kolorami i atmosferą, zapraszając do zatrzymania się i refleksji. Książka zadaje pytania, na które nie ma jednej odpowiedzi, i jest pięknym pretekstem do rozmowy o radości, bliskości i codziennych chwilach szczęścia – zarówno dla dzieci, jak i dorosłych.

Cele:

- Zachęcanie do refleksji nad tym, czym jest szczęście i co daje radość w życiu.
- Rozwijanie kompetencji emocjonalnych, w tym rozpoznawania własnych uczuć i potrzeb.
- Wzmacnianie umiejętności komunikacji i współpracy w grupie.
- Łączenie literatury i sztuki w celu wyrażania własnych przeżyć i emocji.
- Rozwijanie wrażliwości estetycznej – obcowanie z ilustracjami jako dziełami sztuki i tworzenie własnych prac plastycznych.

Materiały i narzędzia: taśma malarska, kartka do sporządzenia umowy, wydrukowany załącznik nr 1, pudełka kartonowe, kartonowe rolki, kartonowe domki, papier w stonowanych kolorach (brąz, krem, przyblakłe niebieskie), nożyczki, klej, taśma dwustronna, taśma papierowa, taśmy dekoracyjne (typu washi tape), klej magiczny, patyczki kreatywne, drucik aluminiowy, kredki w sztyfcie w pastelowych odcieniach, ołówki, długopisy, plastelina, dodatkowe dekoracje nawiązujące do ilustracji z książki (np. suszone / papierowe kwiaty, papierowe fale, koraliki, wstążki, guziki, mini spinacze).

Przygotowania:

- wydrukować załącznik nr 1 (grafiki do umowy grupowej),
- przygotować model statku – przykładową pracę ze słowami lub symbolami związanymi ze szczęściem, bliskimi prowadzącemu,
- wyciąć papierowe chorągiewki / żagle, na których dzieci będą mogły zapisywać hasła lub rysować symbole.

1. Powitanie i umowa grupowa

Prowadzący przedstawia się, następnie rozdaje uczestnikom naklejki lub kawałki taśmy malarskiej, na których dzieci samodzielnie (lub z pomocą) wpisują swoje imiona. Pokazuje obrazki (mogą być narysowane na kartkach lub wydrukowane piktogramy – załącznik nr 1). Dzieci zastanawiają się z jaką zasadą kojarzy im się dany symbol.

Propozycje haseł:

- Słuchamy się nawzajem;
- Jesteśmy dla siebie życzliwi;
- Każdy ma prawo do wypowiedzi;
- Bawimy się bezpiecznie i w razie potrzeby pomagamy sobie wzajemnie.

Prowadzący zapisuje ustalenia pod każdym symbolem na dużym plakacie zatytułowanym „Nasza umowa”. Na koniec każde dziecko dokłada swój znak (np. rysuje, podpisuje się imieniem, stawia odcisk palca), potwierdzając, że akceptuje zasady.

2. Rozgrzewka – „Statki na fali”

Wprowadzenie narracyjne:

Prowadzący mówi: „Kiedy otwieramy książkę, możemy wyruszyć w podróż, nawet jeśli nie ruszamy się z miejsca. Wystarczy nasza wyobraźnia. W tej książce, którą dziś poznamy, bohater płynie przez morze, spotyka fale, wiatr i ciszę. Dlatego i my staniemy się teraz statkami. Zamknijcie oczy i poczućcie, jak pod waszymi stopami kołysze się woda. Słyszycie szum fal? Czujecie podmuch wiatru na policzkach?”.

Ruchy statków:

Prowadzący opisuje kolejne sytuacje, a dzieci pokazują je ruchem:

- „Fale są spokojne” – delikatnie się kołysz, jakby unosili się na spokojnym morzu.
- „Nadciąga duża fala” – unoszą ręce wysoko, pochylają się lekko, reagując na falę.
- „Wiele mocny wiatr” – wszyscy przechylają się w jedną stronę, starając się utrzymać równowagę.

- „Słońce świeci i morze jest spokojne” – rozluźniają się, unoszą ręce do góry i szeroko się uśmiechają.
- „Nadchodzi sztorm” – dzieci trzymają się nawzajem za ręce, kołysząc razem statkiem i starając się nie „wpaść do wody”.

Podsumowanie – prowadzący zadaje pytania:

- „Jak czuliście się na swoim statku?”
- „Które fale były dla was najtrudniejsze, a które najprzyjemniejsze?”

Część główna

50 min

1. Czym jest szczęście – rozmowa

Prowadzący pokazuje dzieciom okładkę książki i czyta tytuł. Zachęca dzieci do zgadywania, o czym lub o kim jest opowieść.

Pyta czym jest szczęście. Jak to wyjaśnić komuś, kto nie zna tego słowa?

2. Czytanie książki

Prowadzący czyta książkę na głos, w wybranych momentach zatrzymuje się, by zadać pytania. Krótka rozmowa – jedna lub dwie odpowiedzi – pozwala utrzymać uwagę dzieci i nadać spotkaniu odpowiedni rytm.

Przystanki i pytania:

- „Czy szczęście to coś małego czy raczej dużego?”
 - Pomocnicze: „Podaj przykład małego szczęścia – co może zmieścić się w dłoni?”
 - „A co byłoby wielkim szczęściem, tak dużym jak góra albo ocean?”
- „Czy każdy może być szczęśliwy?”
 - „Czy ktoś, kto ma mało rzeczy, może być bardzo szczęśliwy?”
- „Czy szczęście kryje się w tym, co nowe, czy w tym, co stare i znajome?”
 - Pomocnicze: „Jak się czujecie, kiedy dostajecie coś nowego?”
 - „A jak wtedy, kiedy wracacie do ulubionej zabawki, miejsca albo zapachu?”

- „Czy można je sprzedać albo kupić?”
 - Pomocnicze: „Wyobraźcie sobie sklep ze szczęściem – co można by tam kupić?”
 - „A co by było, gdyby szczęście dało się spakować do pudełka?”

Po zakończeniu czytania prowadzący mówi:

„Zamknijcie oczy i pomyślcie o jednej osobie, przy której czujecie szczęście, albo o czymś, co to szczęście wam przypomina. To może być ktoś z rodziny, przyjaciel, zwierzę albo nawet wasze ulubione miejsce. Kto chce, może się tym podzielić”.

3. Zabawa ruchowa: „Szczęśliwe TAK–NIE”

Wprowadzenie narracyjne:

Prowadzący mówi: „Za chwilę sprawdzimy, co daje wam szczęście. Będę wypowiadać różne zdania. Jeśli się z nimi zgadzacie – wykonujecie ruch TAK. Jeśli się nie zgadzacie – wykonujecie ruch NIE. Możemy też wymyślić ruch dla ‘nie wiem’, jeśli nie jesteście pewni. Zobaczmy w ten sposób, że szczęście może być podobne, ale też różne dla każdego z nas”.

Ustalenie ruchów:

- TAK – np. podskok i kłaśnięcie nad głową
- NIE – np. przysiad i machnięcie ręką
- Nie wiem – np. ręce szeroko rozłożone

Przykładowe zdania:

- Czuję się szczęśliwy, gdy przytulam się do bliskiej osoby.
- Szczęście to dla mnie lody w upalny dzień.
- Szczęście jest wtedy, kiedy mogę pobawić się z przyjaciółmi.
- Szczęście to cisza i odpoczynek.
- Szczęście to podróże i odkrywanie nowych miejsc.

- Szczęście jest wtedy, kiedy mogę coś zrobić dla innych.
- Szczęście to śmiech i dobre żarty.
- Szczęście jest wtedy, gdy mam swoje ulubione jedzenie.
- Szczęście jest wtedy, kiedy wszystko idzie po mojej myśli.
- Szczęście to wspólne czytanie książek.
- Szczęście to spacerowanie na świeżym powietrzu.
- Szczęście jest wtedy, kiedy mogę posłuchać muzyki, którą lubię.
- Szczęście to pomaganie innym i dzielenie się.

Podsumowanie:

Prowadzący pyta:

- „Czy zauważyliście, że czasem wielu z nas ma podobne odpowiedzi, a czasem bardzo różne?”
- „Czy to oznacza, że tylko jedna odpowiedź jest prawdziwa?”

4. Aktywność plastyczna: „Statki szczęścia” (załącznik nr 2)

Wprowadzenie narracyjne:

Prowadzący mówi: „W książce bohater wyrusza w podróż swoimi wyjątkowymi łódkami i statkami. My też stworzymy nasze własne statki, które będą nosić słowa lub symbole tego, co daje nam szczęście. Każdy statek będzie wyjątkowy, tak jak nasze szczęście”. Prowadzący prezentuje swój statek. Pokazuje, w jaki sposób można zamontować potrzebne elementy, gdzie wpisać ważne słowa / symbole.

Tworzenie statku:

Dzieci na papierowych chorągiewkach zapisują słowa lub rysują symbole związane ze szczęściem (np. przytulanie, uśmiech, przyjaźń, muzyka, podróże). Jeśli komuś trudno wybrać odpowiednie słowo lub symbol, prowadzący wspiera, podpowiadając przykłady lub zadając dodatkowe pytania.

Następnie dzieci wybierają pudełka lub kartoniki, które staną się bazami statków. Montują i przyklejają wybrane elementy (np. maszty, żagle, chorągiewki). Kadłub ozdabiają drobnymi detalami według własnego pomysłu.

Prezentacja i tworzenie floty:

- Chętne dzieci pokazują swoje statki grupie i mówią krótko, co oznaczają napisy / symbole, które umieściły na statkach.
- Dzieci ustawiają swoje statki razem, tworząc „flotę szczęścia”.

Podsumowanie:

Propozycje pytań:

„Które słowa lub symbole się powtarzały?”

„Czy wasz statek może wam przypominać, co w życiu jest dla was ważne?”

3 min

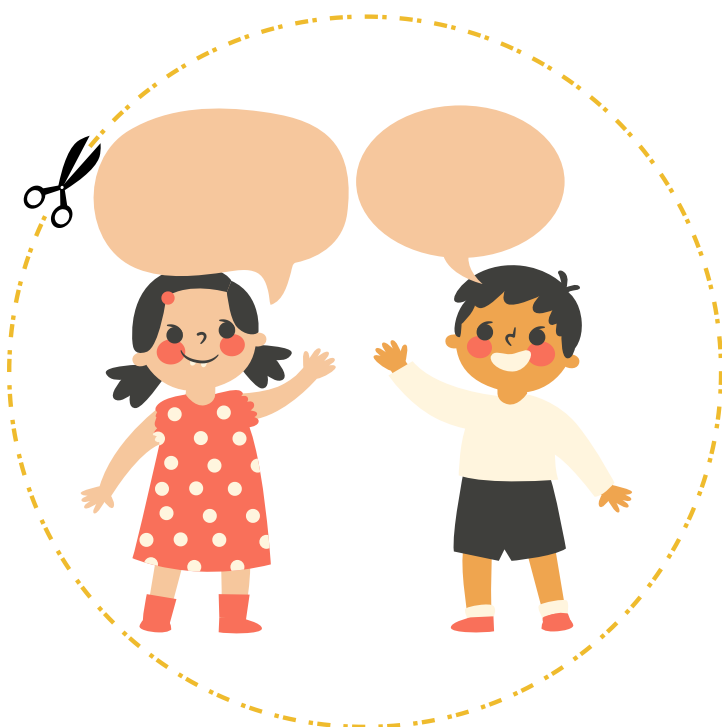
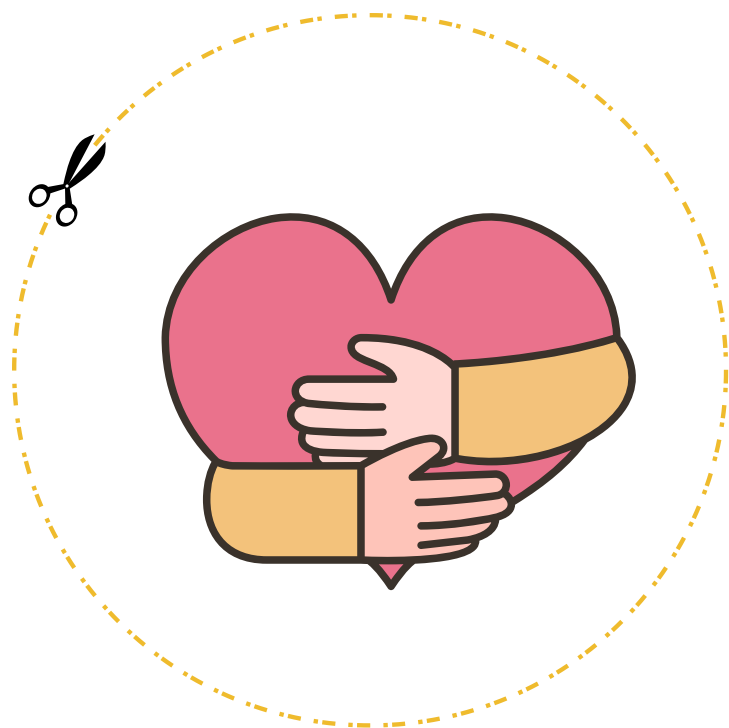
Zakończenie

Prowadzący podsumowuje warsztaty: „Dziś wyruszyliśmy w podróż dzięki książce i naszej wyobraźni. Poznaliśmy różne fale i wiatr, tworzyliśmy nasze statki szczęścia. Zastanawialiśmy się, co daje nam radość i co może uszczęśliwiać innych. Zobaczyliśmy, że szczęście jest różne dla każdego, ale czasem też podobne”.

Refleksja wspólna:

Prowadzący pyta o odczucia uczestników – co im się najbardziej podobało, czy dowiedzieli się czegoś nowego o sobie lub o swoich przyjaciółach?

Można zrobić wspólną fotografię floty lub ułożyć ją w centrum sali jako „wystawę szczęścia”.





W tej aktywności liczy się nie tylko pomysłowość, ale również estetyka nawiązująca do ilustracji z książki. Charakteryzują je stonowane barwy i subtelne detale, które można odzwierciedlić w twórczości dzieci.

Aby oddać ten klimat, warto wykorzystać:

- karton i papier w naturalnych odcieniach: brązy, kremy, beże, przygaszone błękity,
- pastelowe farby w sztyfcie, kredy suche lub akwarele, nadające delikatności,
- drobne elementy dekoracyjne: guziki, sznurki, papierowe kwiaty, koronki, wycinki – podkreślające indywidualny charakter pracy.

Każdy statek powinien być niepowtarzalny i symbolicznie przedstawiać to, co daje szczęście jego twórcy.



